

# 韓 国 語

(解答番号  ~ )

第 1 問 次の問い(A～C)に答えよ。(配点 60)

A 次の問い(問 1・問 2)の文の下線部㉑・㉒を、例に示したようにハングルで発音表記する場合、その組合せとして最も適当なものを、それぞれ下の①～④のうちから一つずつ選べ。

例      저기 ㉑있는 것이 질도 ㉒좋고 값도 싸요.  
    發音表記    ㉑ [인는] — ㉒ [조코]

問 1 이 글을 ㉑읽고 이해하지 ㉒못한 사람이 많았다.

- ① ㉑ [익꼬] — ㉒ [모싼]
- ② ㉑ [일꼬] — ㉒ [모탄]
- ③ ㉑ [익꼬] — ㉒ [모탄]
- ④ ㉑ [일꼬] — ㉒ [모싼]

問 2 ㉑표기법상 여기는 니은이 아니라 ㉒히응이 됩니다.

- ① ㉑ [표기법쌍] — ㉒ [히으시]
- ② ㉑ [표기뺨쌍] — ㉒ [히으히]
- ③ ㉑ [표기법쌍] — ㉒ [히으히]
- ④ ㉑ [표기뺨쌍] — ㉒ [히으시]

B 次の問い(問1~8)の  ~  に入れるのに最も適当なものを, それぞれ下の①~④のうちから一つずつ選べ。

問1 한 가지만 먹지 말고  먹도록 해라.

- ① 골고루      ② 이따가      ③ 익혀서      ④ 천천히

問2 오늘은 준비 운동으로 운동장 한  돌자.

- ① 둘레      ② 바퀴      ③ 주      ④ 회

問3 여기 문장을 좀 고쳐 봤는데 아직도 어색한 느낌이  ?

- ① 하나요      ② 드나요      ③ 싶나요      ④ 뜨나요

問4 잠이  계속 하품이 나오네.

- ① 거칠었는지      ② 들었는지      ③ 모자랐는지      ④ 줄었는지

問5 멀미 때문에  점심은 죽으로 하려고요.

- ① 기분이 나빠서      ② 마음이 상해서  
③ 가슴이 복잡해서      ④ 속이 안 좋아서

問6 저 사람  따라가시면 됩니다.

- ① 에      ② 에게      ③ 으로      ④ 을

韓國語

問 7 내일까지라면 좌석 변경도 가능하기는  연락이 왔어요.

- ① 하는                      ② 하다는                      ③ 한                      ④ 한다는

問 8 그러면 내가 청소기를  너는 창문을 닦아 줄래?

- ① 돌리고 보니                      ② 돌리기 때문에  
③ 돌릴 뻔해서                      ④ 돌릴 데니까

C 次の問い(問1～5)において、下線部の語句と入れ替えたとき、文意が最も近くなるものを、それぞれ下の①～④のうちから一つずつ選べ。

問1 민호는 알고 있으면서 모르는 척한다. 11

- |          |          |
|----------|----------|
| ① 알고 있기에 | ② 알고 있는데 |
| ③ 알고 있어서 | ④ 알고 있으면 |

問2 저기 촬영 금지라고 쓰여 있네요. 12

- |             |              |
|-------------|--------------|
| ① 촬영하지 않는다고 | ② 촬영하지 말라고   |
| ③ 촬영 그만하라고  | ④ 촬영 적당히 하라고 |

問3 소금을 넣는다는 것이 설탕을 넣었다. 13

- |            |            |
|------------|------------|
| ① 넣기로 했는데  | ② 넣으라고 했는데 |
| ③ 넣으려고 했는데 | ④ 넣자고 했는데  |

問4 아무래도 진수가 이겼지 싶다. 14

- |           |           |
|-----------|-----------|
| ① 이긴 것 같다 | ② 이겼으면 한다 |
| ③ 이기고 싶다  | ④ 이겨야만 한다 |

問5 혜영이는 발이 넓으니까 개한테 물어보면 돼. 15

- ① 아는 사람이 많으니
- ② 누구에게나 친절하니
- ③ 간섭하는 걸 좋아하니
- ④ 무엇이든지 알고 있으니

## 韓国語

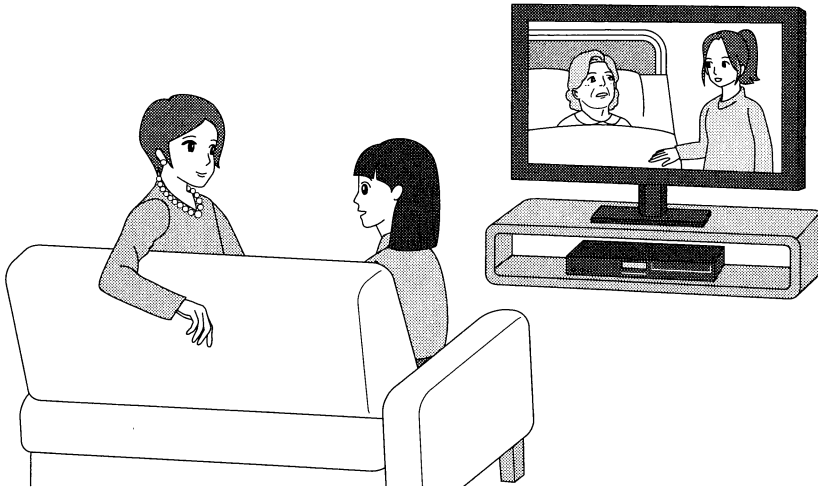
### 第2問 次の問い(A・B)に答えよ。(配点 48)

A 次の会話文を読み, またイラストを見て, 下の問い(問1~5)に答えよ。

수정 : 드라마 지난주에 어떻게 끝났어?

엄마 : 아, 너 학원이었지. 얘기하면 재미없으니까 그냥 봐.

수정 : 궁금한데. 빨리 보자.



수정 : 어머! 할머니가 다쳤어?

엄마 : 응, 지난주에 눈 오는데 급하게 나가다가.

수정 : 아니 은주는 없었어?

엄마 : 아침에 아르바이트 갔지. 할머니도 바로 나갔는데 짐이 많아서 크게 넘어졌어.

수정 : < 아 > 그렇게 찾던 할머니랑 이제 겨우 같이 살게 되었는데 무슨 일이라.

엄마 : 그러게. 할머니 찾으러 다녔을 때도 참 마음이 아팠는데.

수정 : < 이 > 은주는 언제쯤 행복해질까?

엄마 : 이제부터는 둘이서 행복하게 살 수 있었으면 좋겠다.

수정 : 할머니 빨리 나아야 할 텐데.

엄마 : 근데 저 배우 이름이 뭐더라?

수정 : 김지연.

엄마 : 아, 김지연, 재 요즘 잘 나온다. ㉠연기도는 거 같고.

수정 : 으음, 내 스타일은 아니라서. 나이보다 너무 어린 역할을 맡은 것도 그렇고.

엄마 : 그래도 나이 들어 보이지 않고 할머니랑 호흡도 잘 맞잖아.

수정 : 하긴. 처음 볼 때는 ㉢손녀 역할이 영 어색했는데 지금은 많이 좋아 지긴 했어.

엄마 : 열심히 노력했으니까 그런 거 아냐?

수정 : 뭐 그럴 수도 있겠지만 난 작가 덕분인 거 같아.

엄마 : 어? < 우 >

수정 : ㉡대사를 워낙 자연스럽게 쓰니까 그걸 소화하다 보니 역할에 어울리게 된 거 아닐까?

엄마 : 어쩐지. 그래서 초반보다 ㉣캐릭터를\* 잘 살려 연기하게 되었나 보다. 저 대사들이 어찌면 하나같이 다 내 맘 같냐?

수정 : 그렇지? 나도 보면 볼수록 빠져든다니까.

엄마 : 우리 집 평론가가 그렇게 말하는 걸 보니 김지연 재한테는 인생 드라마가 되겠다.

수정 : 하하하, 그렇지. 근데 오늘따라 할머니 생각이 더 많이 나네.

엄마 : 지난번에도 그러더니. 오랜만에 이번 주말에 할머니 뵈러 갈까?

수정 : 대찬성! 나도 이 드라마 볼 때마다 생각했거든.

엄마 : 그래. ㉧아빠도 시간 되는지 물어보자.

수정 : 아빤 할머니표 잡채면 주무시다가도 별떡 일어나실 거야.

\*캐릭터 : キャラクター

## 韓国語

問 1 次の会話は、スジョンと母親が見ているテレビドラマの中で交わされているやりとりである。  に入れるのに最も適当なものを、下の①～④のうちから一つ選べ。

은 주 : 다친 데는 괜찮아요? 어찌다가 이렇게 되신 거예요?

할머니 : 놀라게 해서 미안해.

은 주 : 의사 선생님이 당분간은 입원해서 치료를 받아야 된대요.

할머니 : 난 은주 얼굴 보니 다 나은 거 같은데 빨리 퇴원할 순 없을까?

- ① 조심한다고 했는데 길이 어찌나 미끄럽던지.
- ② 그래도 네가 많이 안 다쳐서 다행이야.
- ③ 짐을 들다가 무거워서 허리를 다쳤어.
- ④ 밤에 길이 어두워서 그만 넘어졌어.

問 2 < 아 > ~ < 우 > に次のA～Cを入れる場合，その組合せとして最も適当なものを，下の①～⑥のうちから一つ選べ。

A : 내 말이 그 말이라니까.

B : 그게 무슨 소리야?

C : 어찌면 좋아.

- ① 아 : A    이 : B    우 : C
- ② 아 : A    이 : C    우 : B
- ③ 아 : B    이 : C    우 : A
- ④ 아 : B    이 : A    우 : C
- ⑤ 아 : C    이 : A    우 : B
- ⑥ 아 : C    이 : B    우 : A

問 3 下線部㉑～㉒の四つのうち三つは同じ人物について言及されたものである。言及されている人物が他の三つと異なるものを、次の①～④のうちから一つ選べ。 18

- ① ㉑                      ② ㉒                      ③ ㉓                      ④ ㉔

問 4 下線部㉑について、スジョンは父親に対して、どのように言うと考えられるか。最も適当なものを、次の①～④のうちから一つ選べ。 19

- ① 아빠, 할머니가 이번 주말에 어디로 갈지 물어보라세요.
- ② 아빠, 할머니가 이번 주말에 잡채 드시러 오신대요.
- ③ 아빠, 이번 주말에 할머니한테 가면 안부 좀 전해 주시겠어요?
- ④ 아빠, 이번 주말에 할머니한테 갈 건데 가실 수 있어요?

問 5 本文の内容と一致するものを、次の①～④のうちから一つ選べ。 20

- ① 수정은 이 드라마의 작가를 좋아해서 놓치지 않고 보았다.
- ② 수정 엄마는 배우 김지연의 연기가 좋아졌다고 칭찬했다.
- ③ 수정은 엄마의 의견을 듣고 드라마 작가의 중요성을 인식했다.
- ④ 수정이네는 할머니랑 따로 살고 주말마다 할머니를 찾아뵈었다.



## 韓国語

B 次の会話は、テレビのニュース番組における天気予報コーナーでのやりとりである。これを読み、下の問い(問1～5)に答えよ。

김성수 : 요즘 날씨가 좀 변덕스럽습니다. 어제도 그랬죠?

이명희 : 네, 아침엔 잔뜩 흐리다가 낮부터는 날도 개고 기온도 빠르게 오르면서 무척 쾌적해졌습니다.

김성수 : 오늘은 어떨까요?

이명희 : 맑고 따뜻한 봄 날씨가 이어지겠습니다. 서울은 최고 기온이 19도까지 오르겠습니다. 야외 활동을 하기에 ㉑ 딱 좋은 날씨입니다.

김성수 : 조금 전 화면에 비쳤습니다만, 공원 여기저기 활짝 핀 벚꽃이 보기 좋네요.

이명희 : 방금 ㉒ (보시다) 화면은 방송국 앞 공원에서 찍은 것입니다. 촬영할 때 저도 있었는데, 이른 시간인데도 공원에 산책 ㉓ (나오시다) 분들이 제법 계셨습니다.

김성수 : 토요일인 만큼 오후에는 더 많이들 나오시겠죠?

이명희 : 아마 ㉔ (그렇다) 것 같습니다. 다만 서울에서는 오늘 꽃구경을 놓치면 많이 아쉬울지도 모르겠습니다.

김성수 : 왜 그렇죠?

이명희 : 내일은 이틀 전 대륙에서 ㉕ (발생하다) 저기압의 영향으로 바람도 세고 비도 꽤 내린다는 게 기상청의 전망입니다.

김성수 : 그렇군요. 비는 언제까지 올까요?

이명희 : 내일 아침에는 서울을 비롯한 수도권에서만 살짝 내리다 정오쯤부터 비 오는 곳이 전국으로 확대되고 양도 상당히 많아지겠습니다. 비는 밤늦게 또는 모레 새벽이 되어서야 그치겠습니다. 그리고 모레 아침에는 기온이 푹 떨어지겠습니다.

김성수 : 그래요? 모레 출근하실 때는 23. 봄이라고 마음을 놓으시면 안 되겠네요. ㉖ 화요일 이후 날씨는 어떨까요?

이명희 : 화요일은 맑지만 기온은 여전히 낮겠습니다. 수요일 오후 또는 목요일 오전에 다소 구름이 끼지만 비가 오지는 않겠습니다. 주

말은 날씨가 맑겠습니다. 낮 기온은 수요일부터 크게 올라 일요일까지 큰 변화 없이 포근한 상태가 이어지겠습니다. 목요일과 금요일에는 대기오염 정도가 심하겠습니다. 세탁이나 외출을 하시는 분들은 주의하실 필요가 있습니다. 지금까지 날씨 전해 드렸습니다.

問 1 下線部㉑の 딱と同じ意味の 딱を含むものを, 次の①~④のうちから一つ選べ。 21

- ① 그렇게 망설이지 말고 딱 결정해.
- ② 다행히 기차가 딱 제시간에 도착했다는군.
- ③ 저 녀석, 입을 딱 벌리고 자는 거 좀 봐라.
- ④ 하필이면 그때 야구 방망이가 딱 하고 부러진 거야.

問 2 下線部㉒~㉔のそれぞれについて, 文脈に合わせて形を変えたとき, 正しいものはどれか。 次の①~④のうちから一つ選べ。 22

- ① ㉒ 보신
- ② ㉓ 나오신
- ③ ㉔ 그럴
- ④ ㉕ 발생할

問 3 23に入れるのに最も適当なものを, 次の①~④のうちから一つ選べ。

- ① 서두르시는 게 좋겠어요
- ② 옷차림에 주의하셔야겠어요
- ③ 운동 삼아 천천히 걸어 보세요
- ④ 우산 챙기는 거 잊지 마시기 바랍니다

## 韓国語

問 4 下線部㉔について述べられた情報として最も適当なものを，次の①～④のうちから一つ選べ。 24

- ① 화요일은 구름이 없고 맑으며 기온이 월요일보다 낮다.
- ② 수요일은 한때 구름이 끼지만 기온이 많이 올라 무덥다.
- ③ 금요일은 화요일보다 기온이 높지만 공기가 나쁘다.
- ④ 다음 주말은 이번 주말처럼 쾌적하고 건조한 날씨가 이어진다.

問 5 本文の内容と一致するものを，次の①～④のうちから一つ選べ。 25

- ① 김성수 씨는 벚꽃이 얼마나 피었는지 물었다.
- ② 김성수 씨는 주말 내내 공원이 붐빌 것이라고 예측했다.
- ③ 이명희 씨는 방송국 앞 공원에서 날씨를 전했다.
- ④ 이명희 씨는 날씨와 관련한 생활 정보도 제공했다.

(下書き用紙)

韓国語の試験問題は次に続く。

# 韓国語

## 第3問 次の問い(A～C)に答えよ。(配点 40)

A 次の図表を見て、下の問い(問1～3)に答えよ。

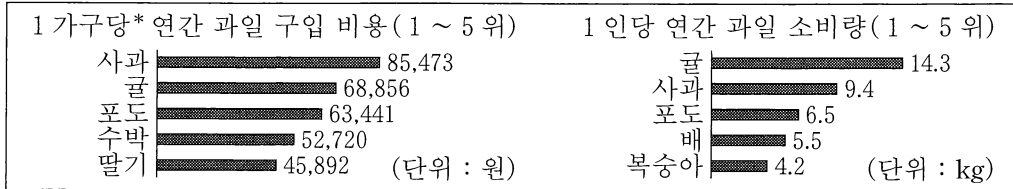
問1 次の表は、チミンのある月のスケジュールである。この表の内容と一致するものを、下の①～④のうちから一つ選べ。 26

日	月	火	水	木	金	土
			1 학기 시작	2 아르바이트	3	4 동아리
5 야구장	6 공부 모임	7	8	9 아르바이트	10	11 동아리
12 쇼핑	13	14 아르바이트	15	16 선배와 점심	17 파마	18 고향에 ←
19	20	21	22 →	23	24	25
		추석	서울로			동아리
26	27 공부 모임	28 아르바이트	29	30 기숙사비 내는 날		

- ① 지민은 월요일마다 친구들과 모여서 공부를 한다.
- ② 지민은 아르바이트보다 동아리 활동을 더 자주 한다.
- ③ 지민은 선배와 점심을 같이 먹기로 한 주에 머리로 할 계획이다.
- ④ 지민은 학기가 시작된 후에는 서울을 떠나지 않을 것이다.

問 2 次のグラフは、韓国人が好む果物についての調査結果を表したものである。  
この結果の解釈として最も適当なものを、下の①～④のうちから一つ選べ。

27



\*가구당 : 世帯当たり (韓国農村振興庁による調査 : 2012 年度)

- ① 한국 가정에서는 수박보다 포도를 사는 데 돈을 더 많이 썼다.
- ② 한국 사람들은 1년 동안 사과를 제일 많이 먹었다.
- ③ 한국 가정에서 구입하는 데 돈을 가장 적게 쓴 과일은 복숭아이다.
- ④ 귤은 구입 비용과 소비량에서 모두 1 위이다.

問 3 次の表は、韓国の小学生・中学生・高校生が将来就きたい仕事についての調査結果である。この結果の解釈として適当でないものを、下の①～④のうちから一つ選べ。

28

순위	초등학생	중학생	고등학생
1	운동선수	교사	교사
2	교사	경찰관	간호사
3	의사	의사	경찰관
4	요리사	운동선수	디자이너
5	유튜버	요리사	군인

(韓国の教育部による調査 : 2018 年度)

- ① 고등학생 중에서는 선생님이 되기를 바라는 학생이 가장 많다.
- ② 유튜버는 중학생이 희망하는 직업 순위 5 위 안에 들지 않는다.
- ③ 초등학생들이 제일 되고 싶어 하는 것은 운동선수이다.
- ④ 초등학생부터 고등학생까지 장래 희망 1 위는 동일하다.

## 韓国語

B 次の案内文を読み, 下の問い(問1・2)に答えよ。

### 행복 한복

오늘 하루 한복 입고 행복하세요!

#### 예약

전화 또는 인터넷으로 희망하시는 시간을 예약하신 후 직접 가게를 방문해 주시기 바랍니다. 예약 없이 오셔도 괜찮습니다만, 가게의 사정에 따라 조금 기다리실 수도 있습니다. 예약을 취소하실 경우에는 반드시 연락해 주십시오.

#### 요금

일반 한복은 물론 옛날 궁에서 입던 테마 한복도 있습니다.

	2 시간	4 시간	하루(10~21 시)
일반 한복	10,000 원	18,000 원	30,000 원
테마 한복	13,000 원	20,000 원	35,000 원

- 옵션 : 헤어스타일 4,000 원~, 액세서리 1,000 원~.
- 대여료는 선불\*. 신용카드 결제 가능. 단, 보증금 2 만 원은 현금만 가능.
- 중·고등학생은 모든 요금의 10% 할인. 어린이는 반값.

#### 주의 사항

- 1 인당 두 벌까지 시착\*\* 가능. 입어 보신 두 벌 중 하나를 선택하세요.
- 시착과 선택은 30 분 안에 끝내 주세요(추가 시착 한 벌 3,000 원).
- 시착 후 빌리지 않을 경우에는 시착 요금 5,000 원을 내셔야 됩니다.
- 반납이 늦어지면 10 분당 3,000 원의 추가 요금이 발생합니다.
- 한복이 더러워지거나 망가졌을 경우 수선비를 비롯한 관련 비용을 청구할 수 있습니다.

연락처 : 02-1234-5678, hanbok@xxx.com

\* 선불 : 先払い

\*\* 시착 : 試着

問 1 保証金を除いて, 支払う料金が最も高いのはどれか。次の①~④のうちから一つ選べ。 29

- ① 어른 한 명이 일반 한복을 하루 빌리고 가장 저렴한 헤어스타일을 옵션으로 주문했다.
- ② 대학생 한 명이 일반 한복을 하루 빌렸다.
- ③ 어른 한 명이 테마 한복을 4시간 빌렸는데 반납이 10분 늦었다.
- ④ 어른 한 명과 어린이 한 명이 테마 한복을 4시간 빌렸다.

問 2 本文の内容と一致するものを, 次の①~⑥のうちから二つ選べ。ただし, 解答の順序は問わない。 30 · 31

- ① 시간 예약은 인터넷으로만 받지만 취소는 전화로도 할 수 있다.
- ② 예약을 하지 않으면 희망하는 한복을 빌릴 수 없다.
- ③ 테마 한복을 빌렸을 경우 원하는 머리 모양을 무료로 해 준다.
- ④ 일반 한복과 테마 한복 상관없이 대여 요금은 현금으로만 지불할 수 있다.
- ⑤ 입어 보고 마음에 안 들면 빌리지 않아도 되지만 시착 요금을 내야 한다.
- ⑥ 한복에 커피가 묻으면 별도로 요금을 내야 할 가능성이 있다.



## 韓国語

C 次の張り紙を読み, 下の問い(問1~3)に答えよ。

게시물 번호 : 제 102 호

게시 기간 : 2021 년 2 월 10 일까지

### < 고양이를 찾습니다 >

< A >

- 이름 : 치치(9 살)
- 잃어버린 날짜 : 2021 년 1 월 4 일
- 잃어버린 장소 : 아현동 미래아파트 10 동  
집을 < A > 잠깐 현관문을 열어 둔 사이에  
집을 나갔습니다.

· 특징 : 크기는 작은 편이며 등에는 줄무늬가 있습니다. 꼬리가 짧고  
코 옆에 점이 있습니다. 사진에서는 별 모양의 목걸이를 하고 있지만 없  
어진 그날은 하트 모양의 목걸이를 하고 있었습니다. 집을 나간 지 일주  
일이 됐기 때문에 사진보다 마르고 < B >.

낮을 좀 가리지만 매우 순한 아이입니다.

목격하시거나 보호하고 계신 분은 아래의 번호로 연락 부탁드립니다.  
가끔 데리고 산책을 나가는 것 말고는 밖에 나간 적이 없습니다. 어딘가  
구석에 숨어 있을 수 있는데 발견하시면 잡으려고 하지 마시고 전화를  
주시면 감사하겠습니다.

치치를 보호 중이시거나 결정적인 정보를 제공해 주신 분께는 감사의  
표시를 하겠습니다.

연락처 : 010-1234-5678

7년 동안 함께한 가족 같은 아이입니다.

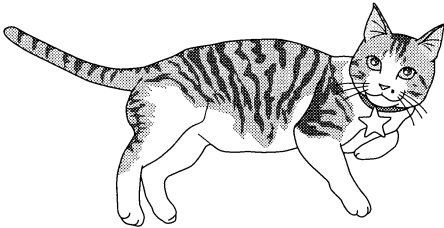
꼭 찾을 수 있도록 도와주세요.

問 1 < A >・< B >に入れる組合せとして最も適当なものを、次の①～⑤のうちから一つ選べ。 32

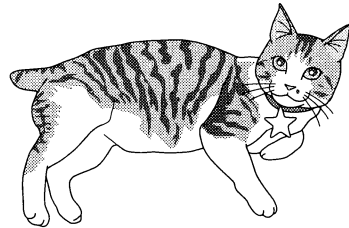
- | < A >  | < B >       |
|--------|-------------|
| ① 옮기느라 | 지저분할 수 있습니다 |
| ② 옮기다가 | 지저분할 리 없습니다 |
| ③ 옮긴다고 | 지저분할 모양입니다  |
| ④ 옮기더니 | 지저분할지도 모릅니다 |
| ⑤ 옮기길래 | 지저분할 겁니다    |

問 2 < A >には猫の写真が入る。その猫の姿として最も適当なものを、次の①～④のうちから一つ選べ。 33

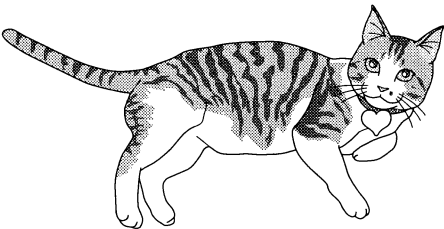
①



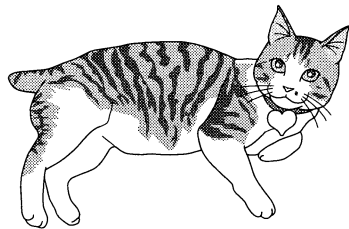
②



③



④



## 韓国語

問 3 本文の内容と一致するものを，次の①～④のうちから一つ選べ。

34

- ① この猫の性格はおとなしく，誰にでもすぐになつく。
- ② 1週間後にこの張り紙をはがすつもりである。
- ③ この猫はたまに散歩に連れ出したことがある。
- ④ 猫を目撃したらすぐに捕まえて保護してほしい。

(下書き用紙)

韓国語の試験問題は次に続く。

## 韓国語

第4問 次の文章を読み、下の問い(問1～8)に答えよ。なお、文章の左にある(1)～(6)は段落の番号を表している。(配点 52)

- (1) 평균 없이 지금의 사회를 설명할 수 있을까? 뉴스에서는 평균 소득, 평균 수명 등 평균을 바탕으로 한 (ㄱ)자료가 매일 등장한다. 평균을 기준으로 삼으면 결과를 내기도 편리하고 설득력도 충분해 보인다. 실제로 우리는 평균을 기준으로 많은 것을 판단한다. 부모들은 자기 아기가 다른 아기들에 비해 얼마나 빨리 걷고 말하는지를 비교하고, 학교에서 선생님들은 학생들의 점수를 평균 점수와 비교한다. 37 옷을 살 때도 평균 사이즈에 맞춰 공장에서 만들어진 옷을 사는 것이 보통이다. 이 밖에도 결혼 시기, 소득 수준 등 많은 것들을 평균에 맞추기 위해 혹은 평균을 뛰어넘기 위해 노력하는 것을 개인과 사회 모두가 당연하게 생각해 왔다.
- (2) 그러나 평균은 정말 믿을 만하고 객관적이며 타당한 것일까? @20 세기 중반 미국에서는 15,000 명의 성인 여성의 신체 사이즈를 재고 9 개 항목에 대하여 평균을 냈다. 그리고 이에 맞는 사람을 뽑는 대회를 열었는데, 9 개 항목 모두가 평균과 같은 수치를 보이는 사람은 찾을 수 없었다. 이런 사실을 예로 들면서 평균은 서로 다른 ㉑2 그룹을 비교하는 데는 도움이 되지만 개개인과 관련된 결정을 내려야 할 때는 쓸모없다고 주장하는 사람도 있다. 이에 따르면 평균은 현재 우리 사회의 문제들, 특히 교육 분야의 문제들과 깊이 관계되어 있다고 한다.
- (3) 20 세기 초, ‘전체 학생들의 평균 수준 향상’을 교육의 목표로 하는 논의가 시작되었다. 그에 따라 평균 수준을 높이기 위한 교육 과정의 표준이 만들어졌고, 같은 나이의 아이들은 같은 내용의 교육을 받는 오늘날의 학교 제도가 정착되었다. 그런데 얼마 후, 평범한 학생과 우수한 학생을 가려내고 우수한 학생을 지원해 훌륭한 관리자로 키워 내는 것이 교육의 참된 역할이라는 주장이 등장했다. 성적이 높은 학생이 학교에서도 성공할 수 있고 사회에서도 성공할 수 있다는 믿음. 이 믿음이 받아들여짐으로써 39 . 교육의 수준을 높이기 위한 기준으로 필요했던 평균이 이제는 우수한 학생을 골라내기 위한 기준으로 사용되게 되었다. 그 결과 지금의 학교에서는 모든 학생이 평균 수준이 되도록, 더 정확히 말하면 평균보다

더 뛰어나도록 강요받고 있는 것이다.

- (4) 평균 중심의 표준화를 비판하는 사람들은 표준화의 문제점을 극복하기 위해서는 각자가 자신만의 고유한 특성을 깨닫는 것이 필요하다고 주장하면서 3가지 관점을 제시한다. 첫 번째는 (A) ‘다차원의 관점’이다. 인간은 여러 차원의 특성을 가지고 있는데 특히 재능이 그러하다. 따라서 평균에 의존하는 표준화된 시험 점수나 등급 같은 하나의 차원으로 그 사람의 여러 가지 재능을 평가할 수는 없다. 다음으로는 (B) ‘맥락의\* 관점’이다. 인간의 행동은 맥락을 무시하고는 이해할 수 없다는 것이다. 성격 테스트에서 내성적이라는 결론이 나왔다고 항상 내성적인 사람인 것일까? 당연히 아니다. 그 사람이 놓인 상황에 따라 얼마든지 다른 면이 드러날 수 있다. 마지막은 (C) ‘코스의 관점’이다. 모든 사람에게 적용되는 ‘정상적인 코스’라는 것은 없다는 것이다. 누군가에게 가장 잘 맞는 코스는 그 사람의 고유성에 따라 결정된다. 그러니 사회에서 만들어 낸 정상 코스에서 좀 벗어났다고 해서 걱정할 필요는 없다. 그저 자신에게 맞는 코스를 찾아낼 수 있 기만 하면 된다.
- (5) 한편, 실용적인 이유에서 평균은 필요하다고 생각할 수도 있다. 평균을 사용하지 않는다면 그 대신 개인의 모든 것을 알아내어 일일이 기록해야 할 것이기 때문이다. 하지만 지금 세상은 개인의 특성을 받아들일 수 있을 만큼 기술이 발달했다. 컴퓨터는 엄청난 양의 (1) 정보를 처리할 수 있고, 인터넷의 발달로 누구나 필요한 정보를 손에 넣을 수 있고 훈련도 받을 수 있게 되었다. 그 덕에 3가지 관점이 반영된 새로운 시스템이 실현될 수 있는 것이다.
- (6) ㉔ 이러한 주장이 실현되기 위해서는 아직 갈 길이 멀어 보인다. 그리고 앞으로 우리 사회가 얼마나 변할 수 있을지도 알 수 없다. 하지만 학생들의 재능을 단순하게 평가하고 특별한 능력을 무시해 버리는 입시 제도나 고용 시스템이 사라지고 개인의 특성을 존중하는 시스템이 자리 잡는 사회를 그려 볼 수는 있을 것이다. 시간이 좀 걸릴지도 모르겠지만 그런 방향으로 나아가기 위해 노력하다 보면 길이 보이지 않을까.

\*맥락 : 脈絡

## 韓国語

問 1 下線部(ア)・(イ)に相当する漢字を含むものを、次の各群の①～④のうちから、それぞれ一つずつ選べ。

- (ア) 자료      ① 남을 비판할 자격이 없다  
                    ② 자부심을 가지고 일을 한다  
                    ③ 적극적인 자세를 보인다  
                    ④ 호기심을 자극한다  
                    35

- (イ) 정보      ① 한정된 범위 안에서 작업한다  
                    ② 책상을 깔끔하게 정리한다  
                    ③ 잘못된 부분을 수정한다  
                    ④ 취미 활동에 정열을 기울인다  
                    36

問 2      37      に入れるのに最も適当なものを、次の①～④のうちから一つ選べ。

- ① 오로지      ② 심지어      ③ 오히려      ④ 도무지

問 3 下線部㉔・㉕をハングルで表記する場合，その組合せとして最も適当なものを，次の①～④のうちから一つ選べ。 38

- ① ㉔ : 스무      ㉕ : 두
- ② ㉔ : 스무      ㉕ : 이
- ③ ㉔ : 이십      ㉕ : 두
- ④ ㉔ : 이십      ㉕ : 이

問 4 39に入れるのに最も適当なものを，次の①～④のうちから一つ選べ。

- ① 지나친 경쟁 사회가 만들어졌다
- ② 학교 교육에서 받아들여지지 않았다
- ③ 학생들의 능력이 정확히 평가되어 왔다
- ④ 사람의 마음이 여유로워졌다



## 韓国語

問 5 下線部(A)~(C)に関する説明として最も適当なものを、次の①~⑥のうちからそれぞれ一つずつ選べ。ただし、同じものを繰り返し選んではいけない。

(A)  ・(B)  ・(C)

- ① 大勢の前で堂々と演説する人でも、場合によって初対面の人と上手に話せないことがある。
- ② 人の知的能力はさまざまであるが、この多様な能力を数字で表し、その平均を求めることで客観的な評価をすることができる。
- ③ 早い時期から少しずつ言葉を話し始める子供と、かなり遅くなってからいきなりたくさん言葉を話し始める子供とでは、どちらが正常だとは言えない。
- ④ 大人にだけ攻撃的な子供と、友達にだけ攻撃的な子供は、両方とも等しく攻撃的な性格であると規定することができる。
- ⑤ すべての生徒が同じ科目を学び、同じ年齢で卒業する学校制度によっても、生徒の学力が平均化されるわけではない。
- ⑥ 製品を組み立てるのに時間がかかるが作業がとても正確な人を、製品を組み立てる速度だけで評価することはできない。

問 6 下線部④の内容として最も適当なものを、次の①~④のうちから一つ選べ。

- ① 높은 등급에 있는 학생이 성공을 거둔다.
- ② 개성을 존중하면서 평균에 의한 표준화를 하자.
- ③ 컴퓨터를 잘 이용해서 정보를 확실히 처리해야 한다.
- ④ 각 개인의 특성을 살리는 시스템을 마련하자.

問 7 本文の構成・展開に関する説明として適当でないものを、次の①～④のうちから一つ選べ。 44

- ① 段落(2)は例を挙げながら問題提起をしている。
- ② 段落(3)は段落(2)で提起された問題に対し、例を挙げながら反論している。
- ③ 段落(4)は提起された問題に対する代案を提示している。
- ④ 段落(5)は反論に対応しつつこれからの展望を示している。

問 8 本文の内容と一致するものを、次の①～⑥のうちから二つ選べ。ただし、解答の順序は問わない。 45 ・ 46

- ① 평균은 개인의 특징을 평가하는 데에는 유용하지만 집단의 특징을 비교하는 데에는 유용하지 않다.
- ② 평균과 자신의 삶을 비교함으로써 우리는 경쟁을 해서는 안 된다고 생각하게 되었다.
- ③ 훌륭한 관리자가 될 수 있는 우수한 학생을 가려내는 것이 교육의 본래 역할이라는 의견도 있다.
- ④ 표준화의 문제점은 많이 지적되었지만 그것을 극복하기 위한 새로운 사고방식은 아직도 나오지 못하고 있다.
- ⑤ 정보 처리 기술의 발달은 다차원적이고 복잡한 개개인의 특징을 살리는 시스템 개발을 가능하게 한다.
- ⑥ 본문에서 제시한 새로운 관점이 실현되면 입시 제도나 고용 시스템은 필요 없게 될 것이다.