

# 後期中間テスト(音楽)

組 番 氏名 \_\_\_\_\_

【問1】歌舞伎と能について、次の間に答えなさい。

(1)授業で鑑賞した演目を答えなさい。(ひらがなでも可)

(2)次の文章は、歌舞伎について説明したものです。( )に適切な言葉【語群】から選び、記号で書きなさい。

歌舞伎は( ① )時代に生まれた演劇です。1603年に出雲の( ② )が興行した( ③ )が始まりとされています。歌舞伎は様々な芸術要素が一体となった( ④ )です。授業で鑑賞した演目では、音楽は( ⑤ )が用いられます。演奏に使われる楽器は、笛、大鼓、( ⑥ )、( ⑦ )などがあります。その時々流行を取り入れながら( ⑧ )から多くの支持を得て発展しました。

【語群】

ア 室町 イ 平安 ウ 鎌倉 エ 江戸 オ 明治 カ かく キ 徳川家康  
ク 明智光秀 ケ お国 コ 義太夫節 サ 三味線 シ せり ス 長唄 セ 総合芸術  
ソ かがき踊り タ 小鼓 チ 常磐津節 ツ ピアノ テ 尺八 ト 武士 ナ 庶民

(3)歌舞伎役者は役どころに合わせた、色彩豊かな化粧をします。その化粧法を何と言いますか。

(4)(2)の下線「様々な芸術要素」としてふさわしいものを、3つ答えなさい。

(5)能について、あてはまる言葉を答えなさい。

室町時代に将軍( ① )の保護のもと、( ② )-( ③ )の親子によって基本的な形が整えられました。歌舞伎や文楽など後世に生まれた芸能にも、多大なる影響を与えています。役どころに合わせて( ④ )をかけます。能の舞台には、( ⑤ )の絵が描かれており、これを鏡板と呼びます。この( ⑤ )は、春日大社の影向の松とされています。また、舞台の上部には( ⑥ )がついており、これは昔( ⑦ )で演じられた名残と考えられています。

【問2】学年合唱「いざたて戦人よ」について、次の間に答えなさい。

(1)演奏形態を答えなさい。

(2)伴奏がない合唱曲を、なんといいますか。カタカナで答えなさい。

(3)自分の歌ったパート名を書きなさい。また、そのパートは楽譜上A~Dのどれか答えなさい。

(4)楽譜の空欄にふさわしい歌詞を答えなさい。

**A Allegretto**

1 いまたていくまひと  
2 われらのみかみの

1 おし く すーすーみで お くる なー あだに  
2 [ **エ** ] Ere the foe on Zi-on tread.

**B** 1. 2うたご えあわせて  
Pour it forth a might-ly an- them, [イ]

1. 2うたいですすめよ うたごえあわせて  
Pour it forth a might-ty an- them, Pour it forth a might-ty an- them,

1 Through the blood of Christ our

Through the blood of

**C** みは われら - のまも  
ran-som, more than con - quer-ors are

みかみはわれらのまもり われらのまもりまも  
Christ our ran-som, more than con-quer-ors are we, more than con - quer-ors are

われら - のまもりわれ  
more than con - quer-ors, con-quer-ors, are

り  
we, Through the

り われら - のまもり  
we, more than con - quer-ors are we. Through the

ら のまもり われら のまもり われら のまもり  
con-quer-ors are we, more than con-quer-ors, con-quer-ors are, con-quer-ors are we.

**D** り  
blood (of) of Christ our ran-som more than con-quer-ors are we.

はてしな い あおいせ かいを ただよう  
 (オ) はてしな いせ かいを ただよう  
 はてしな い あおいせ かいを た

やさしいメロディー (カ)  
 やさしいメロディー (カ)  
 だよう - やさしいメロディー メロディー

このうらうらのメロディーにつつまれ ひとはいきる  
 このうらうらのメロディーにつつまれ ひとはいきる  
 (カ) ひとはいきる

poco riten. a tempo  
 とりも きも くさも In ter-ra pax ちあうに あい  
 とりも きも くさも In ter-ra pax ちあうに あい  
 とりも きも くさも In ter-ra pax ちあうに あい

(5)この曲は大きく3つの部分に分けられます(A~C)。それぞれの部分の音楽の特徴を、全て【語群】から選び答えなさい。また、その特徴をもとにふさわしい歌い方、演奏の仕方を答えなさい。

【音楽の特徴の語群】

- |   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| ア. 子守歌のようにテンポが遅く伸ばす音が多くてどっしりとしているのが特徴                 | イ. 三連符が多用されて、走るようなリズムが特徴            |
| ウ. 主旋律はソプラノとアルトで、スキップのリズムが多く使われ軽やかさが特徴                | エ. ユニゾンとハーモニーが繰り返され、ハーモニーが変化するものが特徴 |
| オ. 主旋律はソプラノで、スキップのリズムが多用されるのに対して、テノールとアルトは一定に刻むリズムである | カ. リタルダンドやアクセントがついている部分がある          |
| キ. パートによって指示された強弱記号が違っているのが特徴                         |                                     |

【問3】東豊祭で歌ったクラス合唱について、次の問に答えなさい。

- (1)曲の題名を答えなさい。
- (2)ア~カの歌詞を答えなさい。
- (3)ア~イの記号の意味を答えなさい。

オ

カ

In ter-ra pax ちきうに あい  
 In ter-ra pax ちきうに あい  
 In ter-ra pax ちきうに あい

を ぼくらに ゆめを In ter-ra pax ちきうに あい を ぼくら  
 を ぼくらに ゆめを In ter-ra pax ちきうに あい を ぼくら  
 を ぼくらに ゆめを In ter-ra pax ちきうに あい を ぼくら

*poco rit.* *p*  
 K ゆめを  
 K ゆめを  
 K ゆめを

*deciso (意志的に)*  
 さあ ( ) ならん  
 さあ ( ) ならん  
 さあ m ( )

で はらばい になり えて  
 で はらばい になり オ  
 はらばい になり

た ばかりの くさにむせて  
 オ オ オ オ オ くさに  
 もえでた ばかりの くさにむせて

だいちに ちねを あで  
 むせて だいちに ちねを ララララ  
 て だいちに ちねを あて

*ff brillante*  
 る の だ  
 ラララララ ラ ラ ララララララ  
 る -のだ あて る -のだ

*dim.*  
 い ちに ちね  
 ラララララ ラ ラララララ  
 あて る -のだ ちね

*p*  
 を  
 を

*mp*  
 ( 1 )

*mp*  
 ( 1 ) ( 1 )  
 ( 1 )

ア

イ

みえない ちのそこから ひびく  
 るえない そこから ひびく  
 みえない ちの ちのそこから

ふしぎ なリズム  
 ふしぎ なリズム  
 ひびく ふしぎなリズム リズム

このだいのリズムにあわせ ひとはいさる  
 このだいのリズムにあわせ ひとはいさる  
 ひとはいさる

とりも きもくさも In ter-ra pax ちあうに あいを ぼくら  
 とりも きもくさも In ter-ra pax ちあうに あいを ぼくら  
 とりも きもくさも In ter-ra pax ちあうに あいを ぼくら

に ゆめを ララララ ララララ ララララ  
 に ゆめを In ter-ra pax ル ル ちあうに あいを ぼくら  
 に ゆめを ル ル ちあうに あいを ぼくら

poco rit. . . . tempo  
 ラ ゆめを  
 ル ゆめを

ウ

I

さあ - - - I のの  
 さあ - - - I \*  
 さあ m - - - I )

かりをほほにうけとめてあたら  
 ののかりをほほに  
 - - - オ - - - オオ

しいあたらしいかぜにむかい  
 オ オ オ オ オ かぜに  
 あたらしい あたらしい かぜにむか

めをひらくのだ ひら  
 っ brillante  
 むかいめをひらくのだ ララララ  
 い めをひらくのだ ひら

くのだ あ - め  
 ララララ ララララ ララララ  
 くのだ ひら く - のだ

え め - め -  
 dim dim  
 ララララ ララララ ララララ  
 ひら く - のだ め -